

CARACTERISTICAS MUSICALES

PROF. ALEJANDRA LINCUÑIR

RO_ALEJ@HOTMAIL.COM

¿Qué es el pentagrama?

El pentagrama (del griego: penta: cinco, grama: escribir) es el lugar donde se escriben las notas y todos los demás signos musicales. Tiene cinco líneas y cuatro espacios, que se enumeran de abajo hacia arriba. Las líneas son horizontales, rectas y equidistantes.

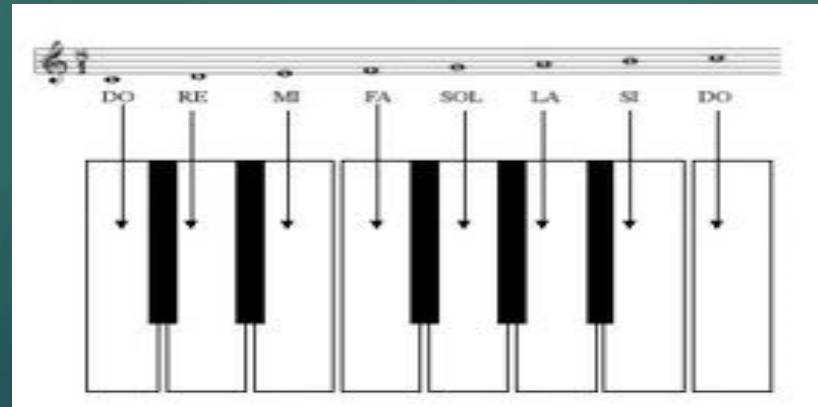


Notas musicales

Las notas musicales son los símbolos y nombres que reciben los sonidos de la escala diatónica, que son 7:

Do, Re, Mi, Fa, Sol, La Si

El origen de estos nombres deriva del latín, de un acróstico del himno a San Juan Bautista, y fue principalmente contribución de Guido de Arezzo, el utilizar estos nombres; aunque no se utilizaba entonces la nota Si, ya que era considerada una nota “diabólica”. Las notas en el piano se ubican de la siguiente manera:



Claves

La función de la clave es asociar las notas musicales con las líneas o espacios del pentagrama. Una clave asocia una nota en concreto con una línea del pentagrama, de manera que a las notas siguientes les corresponderán los espacios y líneas adyacentes.

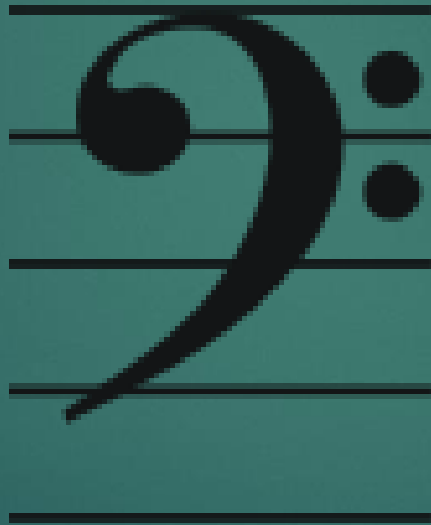
Existen tres símbolos distintos para representar a las distintas claves, la clave de sol, la clave de fa y la clave de do, que llevan el nombre de la nota que designan a una línea de los pentagramas, de la siguiente manera:

La clave de Sol, en esta posición indica que Sol se ubica en la segunda línea del pentagrama. Recuerda que dijimos que las líneas se numeran de abajo hacia arriba





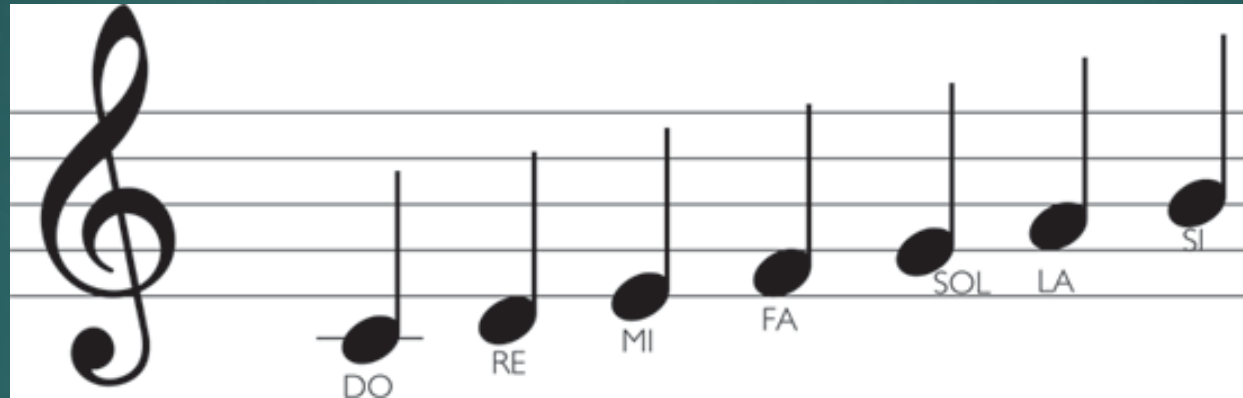
La clave de Fa, en esta posición indica de Fa se ubica en la cuarta línea (en medio de los dos puntos).



La clave de Do, en esta posición indica que Do se ubica en la tercera línea.













Escala de Do Mayor:



FIGURAS RÍTMICAS

¿CUÁNTO DURAN LAS FIGURAS?

	SONIDO	SILENCIO	VALOR	
Redonda			4 Tiempos	
Blanca			2 Tiempos	
Negra			1 Tiempo	
Corchea			$\frac{1}{2}$ Tiempo	→ 0'5 tiempo
Semicorchea			$\frac{1}{4}$ Tiempo	→ 0'25 tiempo