



II.-Ponga una V si la frase es verdadera y una F, si es Falsa. Justifique su respuesta si la frase es Falsa. (1 pto.c/u)

- 1.-.....El vals fue uno de los bailes tradicionales de la década de 1920 .
.....
- 2.-.....La hegemonía de Europa se hizo sentir tras la primera guerra mundial.
.....
- 3.-..... Surrealismo, buscaba provocar causar polémica y ridiculizar las expresiones artísticas tradicionales, usando el absurdo para escandalizar.
.....
- 4.-..... El impacto de la Primera Guerra Mundial (1914-1918) provocó que la situación política, económica y social del mundo, se viera alterada por diversos procesos, como la desintegración de los viejos imperios coloniales y el surgimiento de nuevos Estados,
.....
- 5.-..... Los sectores que más contribuyeron al crecimiento de la producción fueron la minería y la exportación de materias primas.
.....
- 6.-..... El Cubismo, proponía representar el espacio en la pintura, fragmentándolo en planos sólidos y permitiendo que distintos ángulos de la imagen. pudieran ser vistos simultáneamente.
.....
- 7.-..... Durante la década de 1920 ,la clase baja, se expandió, gracias al incremento de la población urbana y de los empleados del sector terciario (comerciantes, administrativos de bancos y empresas, entre otros).
.....
- 8.-..... El crisis de 1929 y la Depresión, se generó porque las personas compraban acciones en la Bolsa de Valores, en lugar de invertir en actividades productivas.
.....
- 9.-..... La caída de la Bolsa de valores de Nueva York, provocó un aumento del empleo y de la inversión, ya que muchos pudieron pagar sus créditos, generando así la quiebras bancaria.
.....
- 10.-.....Una de las principales características de los totalitarismos es la concentración del poder una persona.
.....
- 11.-..... Después de la Primera Guerra Mundial las democracias quedaron fortalecidas y hubo un ambiente de paz en Europa.
.....

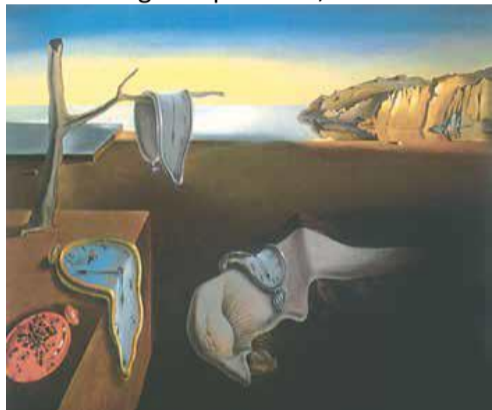


III.- SELECCIÓN MULTIPLE : Ennegrezca la alternativa correcta. Recuerde que sólo una es la alternativa . (1 pto. c/u).

1.- El impacto de la Primera Guerra Mundial (1914-1918) provocó que la situación política, económica y social del mundo se viera alterada por diversos procesos, como :

- I.-La desintegración de los nuevos imperios coloniales.
 - II.-Una etapa de recesión económica debido a las deudas de guerra.
 - III.-La hegemonía mundial europea.
 - IV.-La expansión de Estados Unidos. Permitiendo una época de relativa prosperidad.
- a) Sólo II y IV b) Sólo I y III c) Sólo II y III
 d) Sólo I y IV e) I, II, III y IV

3.-Esta imagen representa, la corriente artística:



- a) Dadaísmo b) Surrealismo
 c) Cubismo d) Expresionismo
 e) Ninguna de las anteriores

2.-Después de la Primera Guerra Mundial, la mayoría de los Estados europeos tenían un sistema democrático, pero los efectos de la crisis de 1929 generaron un ambiente de inestabilidad que produjo:

- I.-La reducción de los capitales estadounidenses para la recuperación de la guerra.
- II.-El crecimiento del desempleo.
- III.-El aumento de las críticas al liberalismo político y económico.
- IV.-El aumento de la popularidad de los gobiernos democráticos.

- a) Sólo II y III b) Sólo I y III
 c) Sólo II y IV d) I, II y III
 e) I, II, III, y IV

3.,”Fue el principal medio de comunicación masivo de finales del siglo XIX e inicios del XX. Además de entregar información, expandió el uso de la publicidad, que adquirió gran importancia, principalmente, por su poder de influir en las decisiones de compra de las personas.” Esta descripción corresponde a:

- a) Radio b) Prensa c) Cine
 d) Televisión e) Ninguna de las anteriores

4.-Esta imagen representa, la corriente artística llamada:



- a) Dadaísmo b) Surrealismo
 c) Cubismo d) Expresionismo
 e) Ninguna de las anteriores

5.- Los totalitarismos fueron regímenes dictatoriales que se distinguieron por los siguientes aspectos:

- I.-La vida privada y las relaciones sociales estaban controladas por el gobierno y la rutina diaria era estrictamente vigilada, así como la prensa, la cultura y la educación.
- II.-El uso de la fuerza se utilizaba para perseguir a quienes se consideraban como criminales y/o enemigos de la nación.
- III.-Se vivía en un ambiente pacífico y sin grandes sobresaltos.
- IV.-No se hacía necesario el uso de armas y métodos represivos por parte del gobierno.

- a) Sólo I y II b) Sólo I y III c) Sólo II y IV
 d) I, II y III e) I, II, III, y IV

6.-Algunas de estas medidas implementadas por el New Deal (“Nuevo Trato”). fueron:

- I.- La recuperación del sector agrícola a través de límites a la producción, subvención a las exportaciones, etc.
- II.- La reactivación industrial por medio de acciones racionalizadoras, la fijación del salario mínimo, la reducción de la semana laboral y el alza de precios.
- III.- La política de obras públicas para dar puestos de trabajo a los desempleados.

- a) Sólo II y III b) Sólo I y II c) Sólo I y III
 d) Sólo I e) I, II y III

RESPUESTAS

1	2	3	4	5	6
A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C
D	D	D	D	D	D
E	E	E	E	E	E



IV.-Imagina que eres un periodista viviendo en Estados Unidos durante los años de la Gran Depresión, el cual debe elaborar una noticia sobre las condiciones de vida que se viven en su país a causa de la crisis, para ello debes tener en cuenta preguntas como las siguientes: ¿cuáles fueron las consecuencias de la crisis?, ¿De qué forma afectó a la economía del país?, ¿Cómo cambió la forma de vida de las personas?

(Min. 10 líneas) 4ptos.

A large, light blue rounded rectangular area designed for writing the answer to the question. It has a dark blue outline and rounded corners. There are three decorative scroll-like elements: one at the top left, one at the top right, and one at the bottom left.